



3

## EDELPUTZE STUCCO VENEZIANO

Diese uralte italienische Handwerkstechnik kam schon in den prunkvollen Palästen des damaligen Weltreichs Venedig zur Anwendung. Stucco Veneziano heisst übersetzt „Venezianischer Spachtel“. Es ist eine Kalkglättetechnik, ausgeführt mit einer Mischung aus Sumpfkalk und Marmormehl. Durch die mehrschichtige Verarbeitung besitzen die Oberflächen eine lebendige Tiefenwirkung. Es entstehen aufregende Texturen aus matten und glänzenden Spachtelschlägen.

Objekt: Modeboutique, Zürich  
Ausführung: Maler Schlotterbeck AG, Ebikon | Max Schweizer AG, Zürich

## STUCCO VENEZIANO

### MATERIAL

Stucco Veneziano ist eine Mischung aus Sumpfkalk und Marmormehl. Erhältlich sind Produkte mit unterschiedlichen Glanzgraden. Heute werden vermehrt organisch vergütete Stucco's verarbeitet.

### EIGNUNG

Stucco Veneziano eignet sich für Innenräume. Die Anwendung in Nassräumen ist bedingt möglich. Mit einer dünnen Seifen- oder Wachsschicht eingeböhnt erreicht Stucco Veneziano eine verbesserte Wasserbeständigkeit und Härte.

### UNTERGRUNDVORAUSSETZUNGEN

Benötigt wird ein glatter, masshaltiger und fester Untergrund. Entsprechend den Anforderungen sind Vorarbeiten auszuführen.

### FARBIGKEIT

Seine natürliche Farbe ist gebrochen weiss. Stucco Veneziano lässt sich mit Pigmenten beliebig einfärben. Die möglichen Farbvariationen sind weitreichend.

### EIGENSCHAFTEN

Der charakteristische glanz/ matt- Effekt zeichnet Stucco aus und begeistert Menschen seit langer Zeit. Jede Wand ist ein Einzelstück und zeigt die Handschrift des Verarbeiters. Die Textur des Stucco's ist durch die sichtbaren Spachtelschlägen lebendig. Die Oberflächen sind glatt und je nach Produkt matt bis glänzend.

### VARIATIONEN

Verschiedenfarbige Abspachtelungen verstärken die Tiefenwirkung.

### PREIS (unverbindliche Preisangabe)

Je nach den örtlichen Gegebenheiten liegt der Preis dieser aufwendigen Technik zwischen 85-180 Fr./m<sup>2</sup>.

Gerne offerieren wir Ihnen Stucco Veneziano objektbezogen.